LICEO MUSICALE – ORARIO POMERIDIANO DEFINITIVO 2019/2020

LUNEDI'															
	SALA P.TERRA (2ALM) Tavanti PF 1	AULE 19 e 20 Mazzei PERC	AULA 17 Versace PF 5	AULA 21 (3ALM) Lala FL 1	AULA 16 Paccosi PF 4	AULA 14 Meoni CL	AULA 12 Simonelli SAX 1	AULA 11 Vitangeli PF 3	AULA 10 (1ALM) De Sena Violoncello 2	AULA 8 Corsini VL 1 / Caselli VLA (solo 7° ora)	AULA 6 Salaris PF 2	AULA 7 Bartolozzi Canto 2 / Marongiu Canto 3	AULA 4 Paganin Canto 1	AULA 2 Pacini M CHIT 2	AULA 9 (4ALM) Bini CHIT 1
6°	**Pedretti 2ALM**	**MUSICA D'INSIEME 4ALM** Bargellini, Braida, Celli, Pagni, Palandri Arturo, Porcù	**Genovese D. 1ALM**	**Bellerose 2ALM**	**Ora su Progetto Pianista accompagnatore**	**MUSICA D'INSIEME 3° e 4ALM** Bernardini, Miserendino, Panconi L, Tesi E. **3°;** Castiello, Imbriaco, Rovai **4°**	**Brunelli 1ALM**	*Cotini 2ALM*	**MUSICA D'INSIEME 3° e 5ALM archi** Belli, Corsini, Moncini **3°;** Briguglio N, Flori, Gelli, Guasti, Guerrini **5°**	**MUSICA D'INSIEME 4ALM archi** Ballati, Catania, Consolmagno	*Cendali 4ALM*	**Meucci 2ALM**	**Baglioni 2ALM**	**Bettini 5ALM**	**Bongi 5ALM**
7°	**Landini 2ALM**		**Bernardi Leone G 1ALM**	**Calegari 2ALM**	*Briguglio S 1ALM*		*Genovese D. 1ALM*	*Bindi 3ALM*		**Sicuranza 1ALM**	*Turchi 3ALM*	**Cotini 2ALM**	**Bazzini 4ALM**	**D'Angelo 2ALM**	**Biagini 1ALM**
8°	**Guerrini 5ALM**	**Briguglio S. 2ALM 2 ore**	*Sicuranza 1ALM*	**Zenoni 4ALM**	*Panconi A 1ALM*	**MUSICA da CAMERA 4° e 5ALM** Braida 4° Querci 5°	*D'angelo 2ALM*	**Riana 4ALM**	**MUSICA da CAMERA 3ALM** Panconi L, Bindi	*Cimboli 1ALM*	*Moncini 3ALM*	**Ferro 1ALM**	**Lastrucci 5ALM**	**Filosa 5ALM**	**Conti 2ALM**
9°	**Spampani 5ALM**		**Ora su Progetto Pianista accompagnatore**	**Bindi 3ALM**	*Ferro 1ALM*		**Romiti 2ALM**	**Russo 3ALM**	*Conti 2ALM*	**Ballati 4ALM**		**Panconi A 1ALM**		**Cimboli 2ALM**	**Foconi 1ALM**

LEGENDA

IN GRASSETTO: Primo strumento; *IN CORSIVO: secondo strumento* // COMPRESENZA* // COMPRESENZA* //

ORE: 6° 13,30 – 14,30**;** **7°** 14,30 – 15,30; **8°** 15,30 – 16,30; **9°** 16,30 – 17,30 (*compresenze in date selezionate a scelta dei docenti)

MARTEDI'															
	P.TERRA (2ALM) Versace PF5 Tavanti PF1	AULE 19 e 20 Mazzei PERC	AULA 17 Baracchi FL 2	AULA 21 (3ALM) Lala FL 1	AULA 16 Paccosi PF 4	AULA7 14 Meoni CL	AULA 12 Simonelli SAX 1	AULA 11 Vitangeli PF 3	AULA 10 (1ALM) Lissoni C.Basso	AULA 8 Corsini VL 1	Aula 7 Bartolozzi Canto 2	AULA 6 Salaris PF 2	AULA 4 Paganin CANTO 1	AULA 2 Pacini M CHIT 2	AULA 9 (5ALM) Bini CHIT 1
6°	**Di Maggio 1ALM**	**Palandri Arturo 4ALM**	**Calcagna 2ALM**	**Rovai 4ALM**	*Gammarota 1ALM*	**MUSICA D'INSIEME 4LAM Pf. e Fiati** Cendali, Ciolli, Zenoni 4°	**Gallo M 5ALM 2 ore**	**Ballerini 3ALM**	**Briguglio N 5ALM**	**Taddei 1ALM**	**Gallo L 1ALM**	*Braida 4ALM*	**Niculcea 5ALM**	**D'angelo 1ALM**	**Fabbri 5ALM**
7°	*Giuntoli 2ALM*	**MUSICA da CAMERA 4ALM** Bargellini, Palandri Arturo Porcù	**Ferretti 2ALM**	**Gammarota 1ALM**	*Gallo L 1ALM*			*Ferrali 3ALM*	**MUSICA da CAMERA 3ALM:** Ballerini, Belli	*Di Maggio 1ALM*	**Beneforti 2ALM**	**Corsini 3ALM**	**Manigrasso 5ALM**	*Rovai 4ALM*	**Balzoni 5ALM**
8°	**Celli 4ALM**	**Porcù 4ALM**	**Arrabito 5ALM**	**MUSICA da CAMERA 5ALM** Bartolesi, Cinquilli	**MUSICA da CAMERA 5ALM** Riana Ziani	**Simoni 2ALM**		*Bargellini 4ALM*	**Belli 3ALM**	**Giuntoli 2ALM**	*Palandri Agata 1ALM*	**MUSICA da CAMERA 3ALM:** Bernardini, Tesi E.	**Antolini 5ALM**	**Maligno 2ALM**	**Paolini 5ALM**
9°	*Simoni 2ALM*	*Belli 3ALM*	**Innocenti 1ALM**	*Catania 4ALM*	**Palandri Agata 1ALM**	*Maligno 2ALM*			*Porcù 4ALM*		**Maestripieri 2ALM**	**Tesi E. 3ALM**	**Tesi M 4ALM**	**Leporatti 3ALM**	*Cini 2ALM*

LEGENDA

IN GRASSETTO: Primo strumento; *IN CORSIVO: secondo strumento* // COMPRESENZA* //

ORE: 6° 13,30 – 14,30**;** **7°** 14,30 – 15,30; **8°** 15,30 – 16,30; **9°** 16,30 – 17,30 (*compresenze in date selezionate a scelta dei docenti)

MERCOLEDI'															
	SALA P.TERRA (2ALM) Tavanti PF 1	AULE 19 e 20 Mazzei PERC	AULA 17 Baracchi FL 2	AULA 21 (3ALM) Lala FL 1	AULA 16 Paccosi PF 4	AULA 14 Meoni CL	AULA 12 Simonelli SAX 1	AULA 11 Vitangeli PF 3	AULA 10 (1ALM) Lissoni CB	AULA 8 Corsini VL 1	AULA 7 Bartolozzi Canto 2	AULA 6 Salaris PF 2	AULA 4 Paganin CANTO 1	AULA 2 Pacini M CHIT 2	AULA 9 (4ALM) Bini CHIT 1
6°		**MUSICA da CAMERA 4° e 5ALM** Briguglio N, Guerrini, Rovai	**Sgobbo 5ALM**	**Calegari 2ALM**	**Benini 1ALM**	**Simoni 2ALM**	**MUSICA D'INSIEME 5ALM fiati - Sax** Gallo M, Pulice LA, Spampani ; Ziani	*Moretti 2ALM*	**MUSICA da CAMERA 3ALM** Moncini, Corsini	**Suci 2ALM**	**Mangoni 1ALM**	**MUSICA D'INSIEME 4ALM canto, pf** Furtwaengler Polvani Bazzini Tesi M	**MUSICA D'INSIEME 5ALM canto, pf** Antolini Lastrucci Manigrasso Niculcea Querci	**MUSICA D'INSIEME 3° e 4ALM chitarre** Beretta, Leporatti **3ALM;** Falsetti, Pulice MS **4ALM**	**MUSICA D'INSIEME 5ALM chitarre** Balzoni, Bettini, Bongi, Fabbri, Filosa, Paolini
7°	**Guerrini 5ALM**	**Marchetti 1ALM 2 ore**	**Cinquilli 5ALM**	**Imbriaco 4ALM**	*Mangoni 1ALM*	*Baldini 1ALM*		*Calcagna 2ALM*	**Briguglio N. 5ALM**	**Moncini 3ALM**	**Nucci 1ALM**				
8°	*Tesi M 4ALM*		**Calcagna 2ALM**	**Gammarota 1ALM**	*Furtwaengler 4ALM*	*Leporatti 3ALM*	*Nucci 1ALM*	**Ziani 5ALM**	*Beretta 3ALM*	**Baldini 1ALM**	**Essabane 2ALM**	**Bernardini 3ALM**	*Spano 3ALM*		
9°	**Flori 5ALM**	**Bargellini 4ALM**	**Bartolesi 5ALM**	*Santoro 1ALM*	*Innocenti 1ALM*	**Tesseri 2ALM**	*Marchetti 1ALM*				**Gallo L 1ALM**	*Essabane 2ALM*	**Lastrucci 5ALM**		

LEGENDA

IN GRASSETTO: Primo strumento; *IN CORSIVO: secondo strumento;* // COMPRESENZA* // COMPRESENZA* //

ORE: 6° 13,30 – 14,30**;** **7°** 14,30 – 15,30; **8°** 15,30 – 16,30; **9°** 16,30 – 17,30 (*compresenze in date selezionate a scelta dei docenti)

GIOVEDI'															
	SALA P.TERRA (2ALM) Tavanti PF 1	Aule 19 e 20 Mazzei, Francini Mazzei PERC.	AULA 17 Baracchi FL 2	AULA 21 (3ALM) Lala FL 1	AULA 16 Paccosi PF 4	AULA 14 Meoni CL	AULA 12 Simonelli SAX 1	AULA 11 Vitangeli PF 3	AULA 10 (1ALM) Caselli VLA 6° ora Francini OBOE	AULA 8 Corsini VL 1	AULA 7 Bartolozzi Canto 2	AULA 6 Salaris PF 2	AULA 4 Paganin CANTO 1	AULA 2 Pacini M CHIT 2	AULA 9 (4ALM) Bini CHIT 1
6°	**Spampani 5ALM**	**MUSICA da CAMERA 3°, 4° e 5ALM** Turchi 3°, Pulice MS. 4° Sgobbo 5°	**Arrabito 5ALM**		*Genovese Samuel D 1ALM*	**Braida 4ALM**	**Pulice L. A. 5ALM 2 ore**	**Querci 5ALM 2 ore**	**Sicuranza 1ALM**	**Giuntoli 2ALM**	**Beneforti 2ALM**	*Consolmagno 4ALM*	**Manigrasso 5ALM**	**Maligno 2ALM**	**Fabbri 5ALM**
7°	*Scorcelletti 2ALM*	**Genovese Samuel D 1ALM 2 ore**	**Sgobbo 5ALM**	*Pedretti 2ALM*	**MUSICA da CAMERA 5ALM:** Arrabito, Spampani	**MUSICA D'INSIEME 3ALM Fiati e pf.** Bindi, Ferrali, Russo			**MUSICA D'INSIEME 3ALM Fiati e pf.** Ballerini, Spano, Turchi	**MUSICA da CAMERA 4ALM** Consolmagno, Pagni	**MUSICA da CAMERA 4° e 5ALM** Polvani, 4° Antolini, Manigrasso, Niculcea 5°	*Li Volsi 2ALM*	**Baglioni 2ALM**	**Pulice MS. 4ALM**	**Conti 2ALM**
8°	**Pedretti 2ALM**		**Cinquilli 5ALM**	**Bellerose 2ALM**	**Pagni 4ALM**		*Baglioni 2ALM*	**Panconi L 3ALM**		**Consolmagno 4ALM**	**Maestripieri 2ALM**	**Miserendino 3ALM**	**Niculcea 5ALM**	**Bettini 5ALM**	**Foconi 1ALM**
9°	*Bellerose 2ALM*		**Ferrali 3ALM**	**Spano 3ALM**	**Palandri Agata 1ALM**	*Foconi 1ALM*	**Romiti 1ALM**	**Ora su progetto Pianista accompa-gnatore**			**Essabane 2ALM**	*Tesseri 2ALM*	*Ballerini 3ALM*	*Maestripieri 2ALM*	**Paolini 5ALM**

LEGENDA

IN GRASSETTO: Primo strumento; *IN CORSIVO: secondo strumento* // COMPRESENZA* //

ORE: 6° 13,30 – 14,30**;** **7°** 14,30 – 15,30; **8°** 15,30 – 16,30; **9°** 16,30 – 17,30 (*compresenze in date selezionate a scelta dei docenti)

VENERDI'															
	SALA P.TERRA (4ALM) Tavanti PF 1	**AULE 19 e 20 Mazzei PERC**	**AULA 17 Versace PF 5**	**AULA 21 (3ALM) Lala FL 1**	**AULA 16 Paccosi PF 4**	**AULA 14 Marongiu Canto 3**	**AULA 12 Simonelli SAX 1**	**AULA 11 Vitangeli PF 3**	**AULA 10 (1ALM) Francini OBOE**	**AULA 8 Corsini VL 1**	**AULA 7 Bartolozzi Canto 2**	**AULA 6 Salaris PF 2**	**AULA 4 Paganin Canto 1**	**AULA 2 Pacini M CHIT 2**	**AULA 9 (5ALM) Bini CHIT 1**
6°	*Ferretti 2ALM*	**Meucci 2ALM**	**Bernardi Leone G 1ALM**	**Castiello 4ALM**	**Benini 1ALM**	**Panconi A 1ALM**	**MUSICA da CAMERA 5ALM** Flori, Gallo M, Pulice L. A.	*Polvani 4ALM*	**MUSICA da CAMERA 3ALM** Leporatti, Spano	**Baldini 1ALM**	**Cotini 2ALM**	*Romiti 2ALM*	**Furtwaengler 4ALM**	**Filosa 5ALM**	*Brunelli 1ALM*
7°	**Flori 5ALM**		**Genovese D. 1ALM**	**Cendali 4ALM**	**Ciolli 4ALM**	**Ferro 1ALM**	**Brunelli 1ALM**	**Riana 5ALM**	*Benini 1ALM*	**Suci 2ALM**	**Nucci 1ALM**	*Castiello 4ALM*	**Polvani 4ALM**	**Falsetti 4ALM**	**Biagini 1ALM**
8°	*Imbriaco 4ALM*	*Falsetti 4ALM*	**Di Maggio 1ALM**	Ciolli 4ALM		*Biagini 1ALM*		*Ballati 4ALM*	**MUSICA da CAMERA 4ALM** Castiello, Cendali	**Taddei 1ALM**	**MUSICA da CAMERA 4° e 5ALM** Lastrucci 5°, Bazzini, Furtwaengler, Tesi M 4°	*Suci 2ALM*	**Antolini 5ALM**	**Beretta 3ALM**	**Balzoni 5ALM**
9°	**Landini 2ALM**		*Taddei 1ALM*					**Ziani 5ALM**			**Mangoni 1ALM**			**Cimboli 2ALM**	**Bongi 5alm**

LEGENDA

IN GRASSETTO: Primo strumento; *IN CORSIVO: secondo strumento;*

ORE: 6° 13,30 – 14,30**;** **7°** 14,30 – 15,30; **8°** 15,30 – 16,30; **9°** 16,30 – 17,30

AULE PER DOCENTI CON ORARIO RIDOTTO o DISPOSTI SU AULE DIVERSE

		LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
PROF.		**Butteri** **CORNO**	**Butteri** **CORNO**	**Angeloni** **SAX 2**	**Agriesti TROMBA** **Angeloni SAX 2**	**Meoni** **CLARINETTO**
AULA 13 (5ALM)	**6°**	*Bernardi Leone G.* *1ALM*	**MUSICA D'INSIEME** **Flauti 5ALM** Arrabito, Bartolesi, Cinquilli, Riana, Sgobbo	*Pagni* *4ALM*	*Russo* *3ALM*	**Tesseri** **2ALM**
	7°	**Cini** **2ALM**		*Bernardini* *3ALM*	**Miserendino** **3ALM**	
	8°	**MUSICA da CAMERA 3ALM** Miserendino, Russo	**Cini** **2ALM**	*Bazzini* *4ALM*	*Pulice MS.* *4ALM*	
	9°	**MUSICA da CAMERA 3ALM** Celli Ciolli	*Celli 4ALM*	*Palandri Arturo* *4ALM*	*Tesi E.* *3ALM*	

		LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
PROF.		**Sacchi** **VIOLONCELLO**	**Sacchi** **VIOLONCELLO**	**Sacchi** **VIOLONCELLO**	**Cremese** **VIOLINO 2**	**De Sena** **VIOLONCELLO 2**
AULA Sostegno	**6°**		**Gelli** **5ALM**	**Gelli** **5ALM**	**Scorcelletti** **2ALM**	**MUSICA da CAMERA 5ALM** Gelli, Guasti
	7°	*Zenoni* *4ALM*	**Santoro** **1ALM**	**Guasti** **5ALM**	**Moretti** **2ALM**	**MUSICA da CAMERA 3° e 4ALM** Ballati, Beretta
	8°	**Guasti** **5ALM**	**Catania** **4ALM**	**Santoro** **1ALM**	**Li Volsi** **2ALM**	**MUSICA da CAMERA 4ALM** Catania, Zenoni
	9°	*Corsini* *3ALM*			*Panconi L* *3ALM*	

		LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'
PROF.		**Giachetti** **CHITARRA 3**	**Giachetti** **CHITARRA 3**	**Cremese** **VIOLINO 2**
AULA 3	**6°**	*Calegari* *2ALM*	*Beneforti* *2ALM*	
	7°	**MUSICA da CAMERA 5ALM** **Bettini, Bongi, Filosa**	**MUSICA da CAMERA 5ALM** *Fabbri, Paolini*	**Moretti** **2ALM**
	8°	**MUSICA da CAMERA 4ALM:** Falsetti, Imbriaco	**MUSICA da CAMERA 3° e 5ALM:** Ferrali 3°, Balzoni 5°	**Li Volsi** **2ALM**
	9°			**Scorcelletti** **2ALM**

		LUNEDI'	VENERDI'
PROF.		**Baracchi** **FLAUTO 2**	**Baracchi** **FLAUTO 2**
AULA 2° PIANO	**6°**	**Turchi** **3ALM**	**Bartolesi** **5ALM**
	7°	**Innocenti** **1ALM**	**Ferretti** **2ALM**
	8°	**Potenziamento 3ALM** **Turchi, Ferrali**	*Landini* *2ALM*

IN GRASSETTO: Primo strumento; *IN CORSIVO: secondo strumento* // COMPRESENZA* //

ORE: 6° 13,30 – 14,30**;** **7°** 14,30 – 15,30; **8°** 15,30 – 16,30; **9°** 16,30 – 17,30 (*compresenze in date selezionate a scelta dei docenti)