

LICEO STATALE "NICCOLÒ FORTEGUERRI"

LICEO CLASSICO - LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE - LICEO MUSICALE
PISTOIA

Anno Scolastico 2018 - 2019

PROGRAMMA DI RELIGIONE CLASSE 1 B les

Contenuti:

- La scoperta della propria esperienza personale inserita in una storia
- Le domande di senso
- La ricerca di una gioia oltre la felicità
- Il confronto/scontro con l'alterità: la necessità dell'accoglienza
- Il valore e la realtà dell'amicizia
- L'amicizia di Dio
- Le religioni come risposte alle domande di senso
- L'esperienza religiosa
- L'esperienza biblica e la sua formazione
- La storia della salvezza e la prima esperienza di Dio
- La religione ebraica e il confronto con le religioni vicine

Rappresentanti alunni:

- - *alice Bibaj*
- - *Morras Costello*

Pistoia, 3 giugno 2019

Prof. ALESSANDRO CARMIGNANI



Liceo Statale "Niccolò Forteguerri" – Pistoia
Programma di Scienze Naturali
Classe 1 B LES, Anno scolastico 2018/2019

Docente: Roberto Fadin

Libro di testo:

Tarback, Lutgens, *Scienze della Terra per idee con Chimica*, Pearson, 2014, Milano - Torino.

Galileo Galilei ed il metodo scientifico

L'esperimento di D.R. Scott sulla Luna nel 1971: omaggio a Galileo.

Il metodo scientifico.

Galileo Galilei, breve biografia:

Studente di medicina a Pisa: gli incontri con Ostilio Ricci e Francesco Buonamici; l'aristotelismo.

Professore a Pisa.

Il periodo padovano.

Applicazioni del metodo scientifico – la fisica di Galileo:

- l'isocronismo del pendolo;
- la caduta dei gravi.

La stella nova.

Le grandezze fisiche

Le grandezze fisiche.

Misurare una grandezza fisica; misura di una grandezza.

Le unità di misura.

Il Sistema Internazionale delle unità di misura (SI).

La lunghezza ed il metro – evoluzione della definizione di metro.

La massa ed il chilogrammo.

Il peso.

La temperatura.

Brevissima storia della chimica

La chimica; analisi etimologica del termine: la *khemeia*.

Brevissima storia della metallurgia; la *khemeia* egiziana.

La "*khemeia*" teorica greca; la dottrina dei quattro elementi; l'atomismo.

La *khemeia* greco – egiziana; Bolos di Mendes, la trasmutazione.

L'*al-kimiya* araba; Geber e Avicenna; l'*al-iksir*.

Dall'*al-iksir* alla pietra filosofale e all'elisir di lunga vita.

La materia

Materia, corpi, sostanze.

Elementi e composti, simboli chimici e formule chimiche.

Le trasformazioni delle sostanze: le trasformazioni chimiche; le equazioni chimiche.

Esempi di reazioni chimiche: la corrosione del ferro; dalle rocce calcaree all'indurimento della malta aerea.

I sistemi, i miscugli.

I miscugli omogenei; le soluzioni.

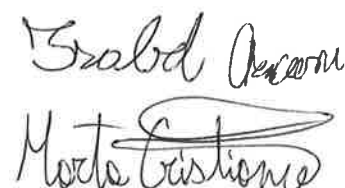
I miscugli eterogenei.

Pistoia, 10/06/2019

Il docente



Per gli studenti



LICEO STATALE "N. FORTEGUERRI"

Prof.ssa Piccini Eleonora

Classe 1 B LES

A.S. 2018/2019

Programma svolto di Storia/Geografia

La lunga alba dell'umanità

Il tempo profondo della preistoria - Il processo di ominazione - Le età della preistoria - Dalla preistoria alla storia.

Le civiltà della Mesopotamia

Le civiltà dei fiumi: i Sumeri e gli Accàdi - L'età dei grandi imperi: i Babilonesi e gli Assiri - L'economia e la società dei popoli mesopotamici - La cultura mesopotamica.

L'antico Egitto

L'Egitto dono del Nilo - Le tappe della storia egizia - Società ed economia nell'antico Egitto - La religione e la cultura.

I popoli di lingua indoeuropea

Grandi migrazioni di popoli - Gli Hittiti, i signori del ferro - L'impero universale dei Persiani - Le civiltà dell'India.

IL MONDO GRECO

Le civiltà del Mediterraneo orientale

La storia dei Fenici - La civiltà fenicia - Gli antichi Ebrei: dalle origini alla diaspora.

Cretesi e Micenei

La civiltà cretese - La civiltà micenea.

L'età arcaica. La formazione della *pólis*.

I secoli bui della storia greca - La formazione della *pólis* - La seconda colonizzazione - L'evoluzione della *pólis*.

La civiltà greca. Sparta e Atene.

Sparta: una *pólis* militare e aristocratica - Atene: una *pólis* tra aristocrazia e democrazia - La costituzione timocratica di Solone - La tirannide di Pisistrato - Clistene e la nascita della democrazia - L'ostracismo - La società greca: l'economia - La società greca: la vita materiale - La religione greca e la condizione della donna.

Le guerre persiane

Le cause di uno scontro inevitabile - L'inizio delle ostilità e la battaglia di Maratona - La leggenda di Fidippide - La preparazione di una nuova guerra - La lega panellenica - Verso lo scontro decisivo: Salamina, Platea, Micale.

L'egemonia di Atene e la guerra del Peloponneso

L'età di Pericle - La guerra del Peloponneso - Società e cultura nella Grecia classica.

Il tramonto della *pólis* e l'età ellenistica

La crisi delle *póleis* e l'ascesa della Macedonia - Una nuova potenza: il regno di Filippo II di

Macedonia - Alessandro Magno: alla ricerca dei confini del mondo - L'età ellenistica.

IL MONDO ROMANO

L'Italia prima di Roma

L'Italia dalla preistoria al II millennio a.C. - Dalla civiltà delle palafitte alla cultura delle terramare - L'avvento della civiltà villanoviana - I Sardi e la misteriosa civiltà dei nuraghi - L'Italia del I millennio a.C.: un mosaico di popoli.

Gli Etruschi: un popolo misterioso

La questione delle origini - Il mistero di una lingua incomprensibile - L'Etruria, terra di miniere e di mercanti - Un popolo di tecnici e di artigiani: l'organizzazione sociale - Una confederazione di città-stato - La religiosità, la divinazione e le caste sacerdotali - La necropoli, la "città dei morti" - L'espansione e il declino della civiltà etrusca.

Le origini di Roma

La fondazione di Roma - La nascita di un popolo: i Latini - La Roma dei re: l'età monarchica - La società romana arcaica: patrizi e plebei - Le istituzioni del periodo monarchico - La figura del *rex* e l'*imperium* - Le assemblee: il senato e i comizi curiati - La formazione dell'esercito - La religione di Roma arcaica - I sacerdoti e il pontefice massimo.

L'ordinamento della repubblica romana

Le nuove magistrature repubblicane - Al vertice della repubblica: i consoli - Pretori, edili, questori - Un'importante figura politica: i censori - Una magistratura straordinaria: la dittatura - La riforma centuriata e l'assemblea dei comizi centuriati - I comizi tributari.

Il conflitto tra patrizi e plebei

Le rivendicazioni della plebe - La secessione dell'Aventino - I tribuni della plebe - Le leggi delle XII Tavole - Le conquiste legislative della plebe: legge Canuleia; leggi Licinie-Sestie; legge Ortensia.

Le conquiste di Roma nel V e IV secolo a.C.

Roma alla conquista dell'Italia - La controffensiva etrusca: il lungo conflitto con Veio - I Latini in armi contro Roma - Un nuovo nemico: gli Equi e i Volsci - Il nemico più terribile: i Galli - Le guerre sannitiche - La guerra contro Taranto e Pirro - Le strutture del dominio romano.

Le guerre puniche

Cartagine: una potenza marittima senza rivali - Le relazioni tra Cartagine e Roma fino al IV secolo a.C. - La causa occasionale della guerra - La guerra sul mare - La conclusione della Prima guerra persiana - La rivincita di Cartagine: il progetto della famiglia Barca - Sagunto: il pretesto per una nuova guerra - La strategia di Annibale e le prime vittorie cartaginesi - La disfatta di Canne - La riscossa e la vittoria di Roma - La Terza guerra punica - Roma padrona del Mediterraneo.

La lunga crisi della repubblica

Le trasformazioni economiche e sociali della società romana - Due nuove figure sociali: i cavalieri e i pubblicani - La schiavitù a Roma - La corruzione della vita politica.

Le grandi trasformazioni della società romana

Le trasformazioni economiche e sociali - La crescita del latifondo e l'economia delle ville - Due nuove figure sociali: i cavalieri e i pubblicani - La condizione degli schiavi a Roma - La corruzione della vita politica - Il malcontento degli alleati italici - Le trasformazioni culturali: conservatori contro progressisti.

Le riforme dei Gracchi

Un nuovo protagonista: Tiberio Sempronio Gracco – La riforma agraria di Tiberio Gracco – L'opposizione del senato e l'assassinio di Tiberio – Le riforme di Gaio Gracco – L'estensione della cittadinanza romana agli italici – La morte di Gaio Gracco.

Geografia

Elaborazione ed esposizione orale di ricerche scritte, tramite lavori di gruppo, sui seguenti argomenti:

- Il sistema Terra.
- Un mondo a rischio.
- La popolazione della Terra.
- Le società multiculturali.
- Il fenomeno dell'urbanizzazione.

Libro di testo in adozione:

- Cantarella Eva, Guidorizzi Giulio, *Il lungo presente – Geostoria*, Einaudi Scuola (volume 1).

Data , 7/06/2018

Firma docente

Riccioli Eleonora

Firma studenti

Matilde Marcegaglia
Isobel Orsini

LICEO STATALE "N. FORTEGUERRI"

Prof.ssa Piccini Eleonora

Classe: 1 B LES

A.S. 2018/2019

Programma svolto di Lingua e Letteratura italiana

MODULO A: Educazione linguistica

Suoni delle parole e segni grafici

Fonemi e grafemi - Dittonghi e iati - La sillaba - Accento tonico e accento grafico - L'apostrofo - Elisione e troncamento - La punteggiatura e i suoi usi - Ripasso generale delle principali norme ortografiche della lingua italiana - L'uso figurato delle parole (similitudine, metafora, metonimia, sineddoche).

Introduzione alla morfologia: l'articolo; le congiunzioni; l'aggettivo; i pronomi.

Morfologia verbale della lingua italiana

Modi e tempi del verbo - Verbi transitivi ed intransitivi - Forma attiva, passiva e riflessiva del verbo - Verbi ausiliari - La costruzione passiva - La costruzione riflessiva.

MODULO B: L'epica antica

Il testo epico: nascita, caratteristiche strutturali ed evoluzione storica.

L'epopea di Gilgamesh: trama, temi e personaggi.

Il mito e la mitologia classica:

- Apollodoro, "Il mito di Europa".
- Ovidio, "Deucalione e Pirra".
- Virgilio, "Orfeo ed Euridice".

Iliade

Agli albori della letteratura occidentale - La questione omerica - La trama del poema - La guerra di Troia secondo la storia - Lingua e stile dell'epica omerica.

Come fare una parafrasi.

Le similitudini omeriche.

Le ragioni dell'attualità dell'opera con lettura ed analisi dei seguenti episodi:

- "Il proemio. Crise e Agamennone", I, vv. 1-52. Invocazione alla Musa e protasi. La concezione di *hýbris*.
- "La lite fra Achille e Agamennone", I, vv. 101-222. I fondamentali ideali del mondo greco e il senso dell'onore: *ghéras*, *areté*, *timé*.
- "Ettore e Andromaca", VI, vv. 392-502. Il "libro degli affetti". L'etica dell'eroe e la cultura della vergogna.
- "La morte di Patroclo", XVI, vv. 777-857. La morte in tutti i suoi aspetti.
- "Il dolore di Achille", XVIII, vv. 1-34.
- "La furia di Achille", XXI, vv. 1-33.
- "Il duello tra Ettore e Achille", XXII, vv. 248-366. Onore, vendetta e virtù guerriera.

Odissea

Modello del moderno romanzo d'avventure: trama, struttura, personaggi, temi e stile.

Gli ideali di base del poema: *óikos* e *métis*.

La società dell'*Odissea*.
Iliade e Odissea a confronto.

Lettura e analisi dei seguenti episodi:

- "Il proemio", I, vv. 1-21. Invocazione e protasi. Il concilio degli dèi: un *topos*.
- "Calipso", V, vv. 149-224. Il *locus amoenus*.
- "L'incontro con Nausicaa", VI, vv. 85-210. L'ideale della *filoxenia*: il dovere di ospitare gli stranieri.
- "Polifemo", IX, vv. 345-467. La civiltà e la barbarie: *métis* e forza bruta.
- Sintesi dei principali eventi dell'opera dall'inizio alla conclusione.

MODULO C: Il testo narrativo.

PERCORSO 1: I METODI DELLA NARRAZIONE

Unità 1: La struttura della narrazione

La struttura narrativa - Gli elementi della narrazione – La *fabula* e l'intreccio – Le tecniche di sfasatura della *fabula*: analepsi e prolessi - Le fasi della narrazione – Le sequenze.

La tecnica del riassunto. La struttura di una relazione.

Lettura, analisi e comprensione dei seguenti testi:

- Carlo Lucarelli, "Il silenzio dei musei".
- Dino Buzzati, "Notte d'inverno a Filadelfia".
- Niccolò Ammaniti, "Apocalisse".
- Paolo Giordano, "L'uomo che dà un'anima ai sassofoni".

Unità 2: I personaggi

La centralità dei personaggi – La gerarchia e il sistema dei personaggi – La presentazione e la loro caratterizzazione – Le parole e i pensieri dei personaggi: i vari tipi di discorso.

Lettura, analisi e comprensione dei seguenti testi:

- Elsa Morante, "Il compagno".
- Joyce C. Oates, "Dove stai andando, dove sei stata?".
- Stefania Bertola, "Breve e nuova vita di Tigrino".

Unità 3: Il narratore

Autore e narratore – Il narratore interno ed esterno – Il narratore onnisciente – I gradi della narrazione – Il meccanismo di focalizzazione: zero, interna, esterna.

Lettura, analisi e comprensione dei seguenti testi:

- Anton Čechov, "Una notte terribile".
- Raymond Carver, "Perché, tesoro mio?".
- Antonio Tabucchi, "Una scelta difficile".
- Vincenzo Cerami, "Un amore grandissimo".

Unità 4: Lo spazio e il tempo

La funzione dello spazio e del tempo - I luoghi della narrazione: reali, realistici e fantastici – Lo spazio e i personaggi - Il tempo della storia e il tempo del racconto.

PERCORSO 2: LEGGERE TEMI DI OGGI

Unità 5: La tecnologia

Tecnologia e narrativa.

Lettura, analisi e comprensione dei seguenti testi:

- Stefano Benni, "Mai più solo".
- Paola Mastrocola, "Facebook in the rain".

– Dossier e scrittura documentata sui social media e le applicazioni dei dispositivi portatili.

Unità 6: Lo sport

Sport e narrativa.

Lettura, analisi e comprensione dei seguenti testi:

- Marco Lodoli, "Il mister".
- Ilaria Bernardini, "Corpo libero".

PERCORSO 3: I GENERI NARRATIVI

Unità 7: Il giallo

La nascita e lo sviluppo del genere – Il giallo in Italia – Gli aspetti stilistici: sintassi e tecniche narrative – Il rapporto autore-lettore.

Lettura, analisi e comprensione dei seguenti testi:

- Edgar Allan Poe, "I delitti della Via Morgue".
- Georges Simenon, "Le lacrime di cera".

Unità 9: Il fantasy

La nascita e lo sviluppo del genere – Gli elementi costitutivi – Fantasy, fantastico e fantascienza.

Lettura, analisi e comprensione dei seguenti testi:

- John R.R. Tolkien, "Una festa a lungo attesa".
- J.K. Rowling, "La prima lezione di Moody".

Unità 10: La fantascienza

La nascita e lo sviluppo del genere – I temi e gli elementi narrativi.

Lettura, analisi e comprensione dei seguenti testi:

- Mary Shelley, "La morte di Frankenstein".
- Isaac Asimov, "Vero amore".

PERCORSO 4: I TEMI NELLA LETTERATURA

Unità 12: l'amore e l'intelligenza nella novellistica.

Il risveglio dell'anno Mille e la rinascita urbana – La cultura cittadina – Le origini della novellistica e il suo sviluppo in Italia e in Europa.

- *Giovanni Boccaccio*: vita, opere e poetica. Il *Decameron*: struttura, temi, personaggi, destinatari e fine dell'opera. Lettura e analisi della novella "Simona e Pasquino".

Unità 13: La storia e le storie nel romanzo

La narrativa italiana ed europea dal Quattrocento al romanzo storico – Le diverse tipologie narrative – Le caratteristiche del romanzo storico.

- *Ugo Foscolo*: vita, opere e poetica. *Le ultime lettere di Jacopo Ortis*: struttura narrativa e trama; i temi. Lettura e analisi di: "Un amore impossibile" (26 ottobre; 3 dicembre; 14 maggio, ore 11; 14 maggio, a sera).

Unità 14: L'osservazione della realtà

Dalla Prima alla Seconda rivoluzione industriale – La cultura del Positivismo – La narrativa francese – Un metodo scientifico per la letteratura: il Naturalismo – La narrativa italiana: il Verismo e Verga.

- *Giovanni Verga*: vita, opere e poetica. Opere giovanili. Il Verismo e il "ciclo dei Vinti"; *I Malavoglia* e *Mastro-don Gesualdo*. Lettura e analisi della novella "La lupa".

Unità 17: Infanzia e adolescenza nella narrativa contemporanea

Un giudizio difficile – La storia nella narrativa contemporanea – Un percorso di formazione.

Lettura, analisi e comprensione dei seguenti testi:

- Umberto Eco, "La scoperta dell'amore".
- Sebastiano Vassalli, "Il pittore di edicole".
- Antonio Tabucchi, "Pereira e Monteiro Rossi".
- Margaret Mazzantini, "Le rabbie e le paure di Pietro".

MODULO D: "I promessi sposi".

Alessandro Manzoni: la vita, le opere e il pensiero.

Analisi e commento dei capitoli I – XV.

Lettura integrale dei seguenti testi:

- Fred Uhlman, "L'amico ritrovato".
- Antonio Tabucchi, "Sostiene Pereira".
- Luis Sepúlveda, "Il vecchio che leggeva romanzi d'amore".
- Dan Brown, "Il codice da Vinci".
- Niccolò Ammaniti, "Io non ho paura".

Libri di testo in adozione:

- Savigliano C., *Infinito presente*, Garzanti Scuola.
- Gineprini M., Livi B., Seminara S, *L'isola. La narrazione*, Loescher Editore, Torino (tomo A).
- Gineprini M., Livi B., Seminara S, *L'isola. Il mito e l'epica*, Loescher Editore, Torino (tomo C).
- Alessandro Manzoni, *I promessi sposi*, a cura di A. Jacomuzzi e A.M. Longobardi, Sei (consigliato).

Data , 7/06/2019

Firma docente

Riccioli Eleonora

Firma studenti

Martina Martegani
Sabina Arcani

LICEO STATALE "N. FORTEGUERRI"

LICEO DELLE SCIENZE UMANE – OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

PROGRAMMA DI DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Anno Scolastico 2018-2019

Classe I B LES

Docente: Prof.ssa Laura Crispino

Testo: "Nel XXI secolo" – Diritto ed economia per il cittadino di domani – Carla Fortino – PEARSON – Paramond.



DIRITTO

1) I PRINCIPI GENERALI DEL DIRITTO:

I primi passi nel diritto e nell'economia; la norma giuridica; il diritto in una società che cambia; lo Stato e le regole del diritto; il popolo e la cittadinanza; il territorio e la sovranità dello Stato; lo Stato, la società civile, la Nazione.

2) L' ORDINAMENTO GIURIDICO E LO STATO:

L' ordinamento giuridico; le partizioni del diritto; le fonti del diritto; l'organizzazione delle fonti del diritto; lo Stato di diritto e lo Stato totalitario; lo Stato liberale e lo Stato democratico; la monarchia e la repubblica.

3) LA COSTITUZIONE E I SUOI PRINCIPI FONDAMENTALI:

Dallo Statuto Albertino al regime fascista; la nascita dell'Italia democratica; i principi democratico e lavorista; pluralismo, solidarietà e uguaglianza; il principio internazionalista; gli altri principi fondamentali.

4) LE PERSONE, I DIRITTI, LE LIBERTA':

La capacità giuridica e di agire; i casi di incapacità di agire; i diritti umani; la libertà personale; la libertà di domicilio, comunicazione e circolazione; la libertà di espressione.



ECONOMIA

5) IL PROBLEMA ECONOMICO:

Noi e l'economia; i bisogni: caratteri e tipologie; i beni e i servizi; beni pubblici, beni privati, e beni comuni; l'attività economica.

6) IL SISTEMA ECONOMICO:

Il processo produttivo e i settori dell'economia; ricchezza, reddito e patrimonio; i sistemi economici precapitalistici; il sistema economico capitalista; il sistema a economia mista.

7) L'OPERATORE ECONOMICO FAMIGLIA:

Gli attori dell'economia; il circuito economico; le fonti del reddito delle famiglie; il reddito, il consumo e il risparmio; il risparmio delle famiglie.

8) GLI OPERATORI ECONOMICI IMPRESA E STATO:

L'impresa e i fattori produttivi; le imprese: classificazione e costi; la responsabilità sociale dell'impresa; lo Stato e la spesa pubblica; le entrate pubbliche; il bilancio dello Stato.

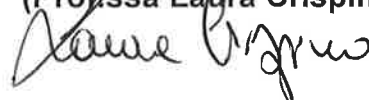
Pistoia, 30/05/2019

Gli alunni

Matteo Martegani

Enzo Rossi

L'Insegnante
(Prof.ssa Laura Crispino)



PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

CLASSE 1B LES

MATERIA INGLESE

PROF. CAMILLA LORENZA CHINI

Dai testi in adozione: **Get Thinking**, vol.1, di H Puchta, J. Stranks, P. Lewis-Jones, Cambridge University Press, sono state svolte tutte le unità, dalla 1 alla 12, con relativo approfondimento grammaticale sul testo **New Get Inside Language**- MacMillan Ed.

Firme Studenti

Sabell Orzani

Flavia de Flavio

Firma Docente

Camilla Lorenza Chini

Pistoia, 07/06/19

LICEO FORTEGUERRI- PISTOIA

Anno scolastico 2018-2019

Programma di Lingua e civiltà francese

Prof. Laura Tarabusi

Classe 1B Liceo Scienze Umane opzione economico/sociale

Testi in adozione: Madeleine Léonard- Bon à savoir! Vol. 1 (Loescher)
De Gennaro: En avant la grammaire (Il Capitello)

Leçon 0 e Dossier 1

Savoir faire connaissance avec quelqu'un

Lexique: l'alphabet, les nombres de 0 à 69, le matériel scolaire, les matières scolaires, les jours de la semaine, les mots de la classe.

Le physique, le caractère, l'ordinateur, internet, les pays et continents, les adjectifs de nationalité, les langues, l'heure, l'adresse, les nombres de 70 à 1000, les mois de l'année, la famille, les goûts, les préférences.

Grammaire : les pronoms sujets, le présent du verbe *s'appeler*, les présentatifs *c'est/ce sont*, les articles indéfinis *un / une/ des*.

Les pronoms personnels sujet et les pronoms toniques, les verbes *être* et *avoir*, au présent, les verbes en *-er* au présent, les articles définis et indéfinis au singulier, le féminin des noms et des adjectifs, les prépositions avec les noms de pays, la négation, *oui, si, non*.

Les verbes *partir* et *prendre, venir, faire* au présent.

Les adjectifs possessifs.

Les articles contractés, l'interrogation: *est-ce que*, les verbes en *-ir* au présent, les verbes *aller, faire* et *connaître* au présent.

Dossier 2 Savoir vivre au quotidien

Lexique: les moments de la journée, les activités quotidiennes, la chronologie, les sports, les activités de loisir, le corps, le visage, les mouvements, la santé

Grammaire: les adjectifs démonstratifs, l'interrogation *qu'est-ce que / quoi*, les pronoms COD, les verbes pronominaux, les verbes *dormir, lire attendre* au présent,

le passé composé, *pourquoi/parce que*, les verbes irréguliers du 1er groupe: *déranger, emmener, préférer et lancer* au présent, les verbes *vouloir, pouvoir et devoir* au présent,

l'impératif, les pronoms COI, l'accord du participe passé avec l'auxiliaire avoir, *il y a/ c'est/ ce sont*
les verbes *ouvrir, savoir et croire. Les verbes pronominaux*

Dossier 3 Savoir faire des achats

Lexique: l'alimentation, les commerces et les commerçants, les quantités, les repas, la cuisine, la table, les vêtements, les accessoires, les couleurs, les matières.

Grammaire:

les articles partitifs, les adverbes de quantité, l'interrogation (inversion du sujet)

interrogation: *combien de*, le verbe *venir* la négation *ne...plus, ne ...jamais, ne...rien*,
le pronom personnel en, l'impératif et les pronoms personnels, les verbes *mettre, boire, cuire*
le présent continu, le futur proche et le passé récent, les pronoms relatifs *qui/que*, le pronom *y*,
l'imparfait, le comparatif de qualité. les verbes in *ayer-oyer-eyer*.

Civilisation et lectures :

La famille en France.

La Francophonie.

Les fêtes en France.

Vision film "**Le petit Nicolas**" de Laurent Tirard – Fiches sur le film.

Lecture intégrale du livre : S. Guilmault- MC Bertrand : Mystères au Grand hôtel.

Lecture conte : Westphal : Les bouclées.

Zaz : Je veux.

Les protestations des « gilets jaunes ».

La manifestation contre les changements climatiques.

La fête de l'Europe : 9 mai.

Fred Uhlman : l'ami retrouvé : le contenu et les thèmes du roman,

Goscinny : Les vacances du petit Nicolas (chapitre 1)

Contes brefs

Comment vivre au calme.

Un mari conservateur.

Self-défense.

Visite à Paris mouvementée

Difficile le permis de conduire !

Pistoia, li 07/06/2018

La docente

Laura Tarabusi

Gli studenti

Isabel Azami

Katrine Kowegia



Lettura estiva : Nicolas Gerier : Poursuite dans Paris (Cideb) (svolgere esercizi sul libro e riassunto, commento, personaggi)

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

Prof.ssa MILITELLO VALERIA

1 ^ B LICEO SCIENZE UMANE opzione ECONOMICO SOCIALE

Il programma è stato svolto secondo le previsioni, tenendo presente l'età degli alunni, l'ambiente di lavoro, le strutture e le attrezzature a disposizione, l'orario delle lezioni. Gli obiettivi perseguiti sono stati: il potenziamento fisiologico, il consolidamento del carattere, lo sviluppo della socialità e del senso civico, la conoscenza e la pratica delle attività sportive.

POTENZIAMENTO ORGANICO GENERALE

Esercizi di potenziamento a carico naturale
Esercizi di coordinazione dinamica generale
Esercizi di coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica
Esercizi di lateralizzazione
Esercizi di postura
Esercizi di equilibrio statico, dinamico e in volo
Esercizi per l'acquisizione del senso ritmico
Esercizi di affidamento delle capacità coordinative
Esercizi individuali a corpo libero, a coppie, con piccoli attrezzi
Esercizi di flessibilità articolare attivi e passivi

MIGLIORAMENTO DEI PARAMETRI FISIologici CARDIORESPIRATORI

Esercizi per l'incremento della resistenza generale
Esercizi per l'incremento della forza
Esercizi per l'incremento della velocità
Esercizi per l'incremento della forza esplosivo-balistica e della forza resistente
Esercizi per l'incremento della rapidità e la capacità di reazione
Esercizi per l'incremento della resistenza alla velocità
Skip lungo e breve, corsa balzata

DISCIPLINE SPORTIVE

SPORT INDIVIDUALI:

- **ATLETICA LEGGERA**
Dimensioni e caratteristiche del campo di atletica leggera
- **LA CORSA**
Esercizi propedeutici e tecnica elementare
Allenamento per l'incremento della corsa veloce e della corsa resistente
- **GETTO DEL PESO**
Esercizi propedeutici e tecnica elementare

- SALTO IN LUNGO DA FERMO
Esercizi propedeutici e tecnica elementare

SPORT DI SQUADRA:

Conoscenza e pratica dei giochi sportivi:

Fondamentali individuali e di squadra della pallavolo, tennis tavolo e calcetto.

ATTIVITA' IN AMBIENTE NATURALE

- Attività all'aria aperta giochi di gruppo
- Orienteering

PROGRAMMA TEORICO

Apparato scheletrico
Classificazione di Dismorfismi e Paramorfismi
Regole e fondamentali della pallavolo

04 Giugno 2019

Firma alunni

Marta Castioni
Katiana Rodriguez
Isabel Arcani

Firma docente

Prof.ssa Militello Valeria



Liceo statale "Niccolò Forteguerri"- Pistoia

Anno scolastico 2018/2019

Programma di scienze umane

Prof. Romina Risaliti

Classe 1 B LES

Libro di testo in uso: E. Clemente, R. Danieli - " Pensiero metodo relazione. Corso di psicologia e metodologia della ricerca"- Paravia

Introduzione alle scienze umane

- Che cosa sono le scienze umane
- Lo studio della realtà umana può essere "scientifico"?
- Le principali scienze umane

1. La psicologia e la sua storia

- La mente come oggetto di ricerca
- Le prime correnti della psicologia: interrogativi e percorsi
- La psicologia oggi

2. La percezione

- Che cos'è la percezione?
- Occhi e cervello: gli organi della percezione visiva
- Il lato nascosto della percezione

3. La memoria

- La ricerca scientifica sulla memoria
- Le dimenticanze fisiologiche

- Le patologie e le disfunzioni della memoria

4. Il pensiero e l' intelligenza

- Gli elementi di base del pensiero
- Si può misurare l' intelligenza?
- Le teorie sull' intelligenza

5. L' apprendimento

- Che cosa significa imparare?
- La prospettiva comportamentista: l' apprendimento come condizionamento
- L' apprendimento come processo cognitivo
- La prospettiva costruttivista: l' apprendimento come "atto creativo"
- Imparare dagli altri: l' apprendimento sociale

6. Il metodo di studio

- Una definizione generale
- Le principali teorie sul metodo di studio
- Dalla teoria alla pratica

7. Bisogni, motivazioni, emozioni

- I bisogni: un' esigenza biologica
- Le motivazioni: una spinta psicologica
- Le emozioni: tra "cuore" e "cervello"

8. Le principali teorie della personalità

- Modelli e fattori della personalità secondo la psicologia
- Sotto la lente della psicoanalisi: la teoria di Freud

- Gli sviluppi della psicoanalisi
- La psicologia del ciclo di vita di Erikson

9. Il linguaggio

- L' essere umano, " programmato" per parlare
- Gli elementi di base del linguaggio verbale
- Lo sviluppo regolare e lo sviluppo atipico del linguaggio

10. La comunicazione

- Comunicare per trasmettere messaggi
- La pragmatica della comunicazione
- La dimensione relazionale della comunicazione
- I mezzi di comunicazione

11. La psicologia sociale

- La cognizione sociale
- Le attribuzioni
- L' influenza sociale
- Gli stereotipi sociali
- I pregiudizi

Data e luogo

08/06/2018 PISTOIA

Docente

Rosanna Risaliti

Studenti

Marta Cole Mardegli
Gabriel Orzani

Programma svolto di Matematica

Classe 1^a B LES

a.s. 2018/19

Prof. Daniele Ippolito

Tema A: Il linguaggio della matematica

1) Insiemi

Descrizione di insieme, insieme finito e infinito, cardinalità, insiemi uguali, insieme vuoto; rappresentazione per elencazione, per proprietà caratteristica e di Eulero-Venn; sottoinsieme, sottoinsiemi propri e impropri, intersezione e unione tra insiemi, partizione di un insieme; differenza tra insiemi, complementare di un insieme, coppia ordinata, prodotto cartesiano tra insiemi, problemi risolvibili con gli insiemi.

2) Relazioni

Relazione tra due insiemi, immagine e controimmagine, dominio e codominio, rappresentazioni di una relazione; relazione inversa; relazioni definite su un insieme e loro proprietà: riflessiva, simmetrica, transitiva, antiriflessiva e antisimmetrica; relazioni di equivalenza, di ordine largo e stretto, totale e parziale.

3) Funzioni

Definizione di funzione; funzioni iniettive, suriettive e biettive; esplicitazione della funzione inversa; funzioni numeriche: dominio naturale e rappresentazione grafica; proporzionalità diretta, inversa e quadratica.

Tema B: Aritmetica

1) Numeri interi

Insieme dei numeri naturali e sue proprietà; operazioni su \mathbb{N} : addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione; proprietà di addizione e moltiplicazione: internità, commutativa, associativa, distributiva, elemento neutro; legge di annullamento del prodotto, proprietà della sottrazione e della divisione: invariante, distributiva; divisione con resto; potenza e sue proprietà; espressioni numeriche e priorità nei calcoli, divisori di un numero, numeri primi, scomposizione in fattori primi, teorema fondamentale dell'aritmetica; massimo comune divisore e minimo comune multiplo. Numeri relativi; numeri concordi, discordi e opposti; rappresentazione su retta orientata; valore assoluto di un numero; proprietà di \mathbb{Z} ; proprietà dell'addizione, della sottrazione e della moltiplicazione; divisione su \mathbb{Z} e sue proprietà, potenze su \mathbb{Z} , espressioni numeriche.

2) Numeri razionali

Frazioni; frazioni proprie, improprie e apparenti; frazioni equivalenti, proprietà invariante, frazione ridotta ai minimi termini; numeri razionali assoluti; confronto tra frazioni; proprietà dei numeri razionali assoluti; operazioni sui numeri razionali assoluti; numeri decimali finiti e infiniti periodici (semplici e misti); criterio per classificare un numero decimale a partire dalla frazione generatrice; conversione di numeri decimali finiti in frazioni; arrotondamento; proporzioni e loro proprietà; proprietà della divisione su \mathbb{Q} ; potenze ad esponente negativo; numeri irrazionali e numeri reali.

Tema C: Algebra

1) Polinomi

Uso delle lettere come costanti o come variabili; espressioni algebriche: razionali, irrazionali, intere, frazionarie; monomio e sua forma normale; grado di un monomio; monomi simili; addizione algebrica, moltiplicazione, potenza e divisione tra monomi; MCD e m.c.m. di monomi.

Polinomio, termini di un polinomio, polinomio ridotto in forma normale; grado di un polinomio rispetto ad una lettera e grado complessivo; polinomio omogeneo, ordinato e completo; polinomi uguali o opposti; radice di un polinomio; addizione algebrica tra polinomi, moltiplicazione di un monomio per un polinomio, moltiplicazione tra polinomi; prodotti notevoli: somma per differenza, quadrato di un binomio; cubo di un binomio, quadrato di un trinomio.

2) Equazioni lineari

Equazioni; equazioni numeriche e letterali; intere e frazionarie; determinate, indeterminate e impossibili; primo e secondo principio di equivalenza; equazioni lineari; problemi risolvibili con equazioni lineari.

Tema D: Geometria euclidea

1) Enti geometrici

Il metodo deduttivo della matematica: termini primitivi, definizioni, postulati, teoremi; enti fondamentali e postulati della geometria euclidea piana; figure geometriche piane, semiretta, segmento; segmenti consecutivi, adiacenti e nulli; semipiano, angolo; figure geometriche convesse e concave; angolo convesso, concavo, nullo, giro e piatto; angoli consecutivi, adiacenti, opposti al vertice; figure geometriche congruenti; poligonale; poligono: lati, angoli interni ed esterni, vertici e diagonali.

2) Triangoli

Triangoli: angoli adiacenti ed opposti ad un lato; classificazione dei triangoli in base ai lati e in base agli angoli; bisettrice, mediana e altezza; criteri di congruenza; teorema sugli angoli alla base di un triangolo isoscele e suo inverso; teorema sulla coincidenza di bisettrice, mediana e altezza in un triangolo isoscele; proprietà di un triangolo equilatero; teorema sulle diseguaglianze tra lati.

Tema E: Dati e previsioni

Statistica descrittiva

Unità e popolazione statistiche; carattere statistico qualitativo e quantitativo; rappresentazione dei dati: tabelle, grafici ad istogramma, lineari e ad areogramma; frequenze assolute e relative; raggruppamento dei dati in classi; tabelle a doppia entrata; media aritmetica, moda, mediana, campo di variabilità, scarto semplice medio, varianza e scarto quadratico medio.

Pistoia, 5 Giugno 2019

Gli alunni

Il docente

Francesco Pavone
Alice Bibaj

Daniela Spadaro