



CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE I° STRUMENTO MUSICALE: SAXOFONO

Per l'esame attitudinale al liceo musicale è raccomandata una preparazione di base comprendente i seguenti punti:

- Emissione del suono (due ottave)
- Uso dell'articolazione legato-staccato

Il repertorio consigliato (tratto dalla tabella C del DM382/2018) comprenderà brani che rispecchino il percorso compiuto con l'esecuzione di **uno o più** brani tratti dal seguente elenco, **ovvero studi e/o brani di pari o maggiore difficoltà**:

J.M. LONDEIX, *Il Sassofono nella nuova didattica*, vol. 1
A. GIAMPIERI, *Metodo progressivo per saxofono*
P. WASTALL, *Learn as you play saxophone*
M. MULE, *24 studi facili*
G. LACOUR, *50 studi facile set progressive*, vol.1

Integrabile con:

G. Lacour "50 etudes faciles et progressives" vol. 1
M. Oldenkamp *Ascolta leggi e suona* vol. 1, 2, 3
P. Wastall *Suonare il sassofono*
Sonatine o facili sonate del periodo classico
Esecuzione di uno o più brani (concerti per studenti, piccoli pezzi con o senza accompagnamento tratti dal repertorio classico, jazz blues o pop.) che rispecchino il percorso compiuto

Si richiedono inoltre:

- Esecuzione di una scala di 2 ottave, maggiore o minore a scelta, con alterazioni in chiave fino a 2 diesis o 2 bemolle;
- Esecuzione a prima vista di un brano facilissimo.

In mancanza di conoscenze strumentali pregresse si procederà ad un semplice test attitudinale.