



CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE I° STRUMENTO MUSICALE: TROMBA

Per l'esame attitudinale al liceo musicale è raccomandata una preparazione di base comprendente i seguenti punti:

- Consapevolezza della postura idonea sia in piedi che seduto
- Consapevolezza della respirazione ottimale e controllo del diaframma
- Conoscenza delle 7 posizioni della Tromba

Il repertorio consigliato (tratto dalla tabella C del DM382/2018) comprenderà brani che rispecchino il percorso compiuto con l'esecuzione di **uno o più** brani tratti dal seguente elenco, **ovvero studi e/o brani di pari o maggiore difficoltà**:

J.B. ARBAN, *Complete Conservatory Method for Trumpet*

H.L. CLARKE, *Elementary Studies for the Trumpet*

D. GATTI, *Gran Metodo teorico pratico progressivo per cornetta*, Parte I

D. GATTI, *Il nuovo Gatti*

S. PERETTI, *Nuova scuola d'insegnamento della tromba*, Parte I

C. KOPPRASCH, *60 studi*, 1° volume

G. CONCONE, *Lyrical Studies for Trumpet*

Esecuzione di uno o più brani (concerti per studenti, piccoli pezzi con o senza accompagnamento tratti dal repertorio classico, jazz, blues o pop.) che rispecchino il percorso compiuto

Si richiedono inoltre:

- Esecuzione di una scala e relativo arpeggio in modo Maggiore o Minore a scelta del/la candidato/a;
- Esecuzione a prima vista di un brano facilissimo.

In mancanza di conoscenze strumentali pregresse si procederà ad un semplice test attitudinale.