

Programma di Latino 2021/'22 – III CLSU

- Origini della letteratura latina.
- Prima produzione letteraria a Roma.
- I primi autori latini: Livio Andronico, Nevio, Ennio.
- Ennio. Il teatro romano.
- Plauto. Lettura di brani in traduzione.
- Introduzione a Terenzio. Prologo Andria; Adelphoe 26-154
- Catone e l'annalistica. De agri cultura.
- Tragedia arcaica.
- Lucilio e la nascita della satira latina.
- Età di Cesare. Cultura nell'età di Cesare.
- Cesare, i commentarii: analisi e commento DBG, I, 1; DBG, 6, 14-17; DBG, 1, 26; 7, 77; DBG, 7, 87; DBC, 1, 1; DBC. 3, 90
- Catullo e i poetae novi. Cat. 1, 5, 101, 13, 85
- Cicerone, vita e opere. L'oratoria greca. Prima Catilinaria: I, 1 – 2; 10 - 13. Aspetti generali delle opere di Cicerone. Il sogno di Scipione 14; Pro Caelio 49 - 50.
- Sallustio: metodo storiografico, stile e contenuto delle opere. La congiura di Catilina: 1, 5, 25, 54, 60,
- Lucrezio e il poema epico didascalico. I, 1 - 43; 80 – 101.
- Ripasso grammatica: congiuntivo; gerundio e gerundivo; perifrastica passiva; principali subordinate.

Pistoia, 9 giugno 2022

Gli studenti

Chiara Danti
Rachele Perino

Il docente
Fabrizio Scontrino

