



Liceo Musicale/classe 4ALM
PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Materia: esecuzione e interpretazione (Violino) 1° strumento e 2° strumento
Prof. Marco Corsini

1° strumento

Tecnica

- Schininà, scale e arpeggi in posizioni fisse e con cambi di posizione
- Alard-Fornaciari, scale e arpeggi per violino
- Sevvick, op. 6 fascicoli 6 e 7 (studio delle posizioni) op. 8 Cambi di posizione op. 9 esercizi a corde doppie

Studi

- Mazas, 36 capricci: scelta di studi
- Kreutzer, 42 studi: scelta di brani
- Fiorillo, Capricci: scelta di studi

Repertorio

- Bach, 2° partita in re minore- Corrente, allemanda, sarabanda e giga
- Mozart, concerto k 219
- Brani di musica d'insieme

2° strumento:

Tecnica:

- Schininà scale e arpeggi per violino (prima posizione – posizioni fisse)
- Schradieck esercizi di articolazione

Studi

- Sitt, studi in 1° posizione

Repertorio

- Mazas, duetti facili ed avanzati
- Bartok, 44 duetti, scelta di brani
- Mazas duetti

Pistoia, 1° giugno 2022

FIRMA
